

Idea Development / การพัฒนาความคิด

- 1 **Generate ideas / สร้างสรรค์ไอเดีย** maximum of 50% / สูงสุด 50%

Number of **words** / จำนวนคำ → ____ ÷ 3 = ____%

Number of **simple** sketches / จำนวนภาพร่างที่เรียบง่าย → ____ × 2% = ____%

Number of **better** sketches / จำนวนภาพร่างที่ดีกว่า → ____ × 4% = ____%

- 2 **Select the best and join together ideas / คัดสรรสิ่งที่ดีที่สุดและรวมความคิดเข้าด้วยกัน**

Circle the **best** ideas / วงกลมความคิดที่ดีที่สุด circled / วงกลม = □ 5%

Link into **groups** of ideas / เชื่อมโยงเข้าสู่กลุ่มความคิด linked / เชื่อมโยง = □ 5%

- 3 **Print reference images / พิมพ์ภาพอ้างอิง** maximum of 8 images

____ images / รูปภาพ × 5% = ____%

- 4 **Compositions / การประพันธ์เพลง** maximum of 10 thumbnails

____ **thumbnails** / ภาพขนาดย่อ × 8% = ____%

____ **digital collages** / ภาพตัดปะดิจิทัล × 8% = ____%

- 5 **Rough copy / สำเนาคร่าวๆ** great quality or better / คุณภาพดีเยี่ยมหรือดีกว่า

____ drawing / การวาดภาพ × 25% = ____%

Total / ทั้งหมด = ____%

NOTE: If you simply copy a picture from the internet, your mark drops to 25%.

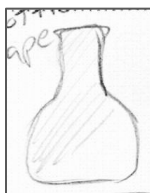
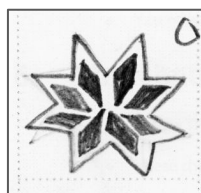
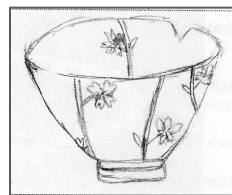
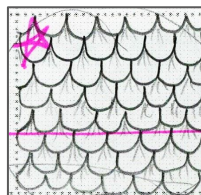
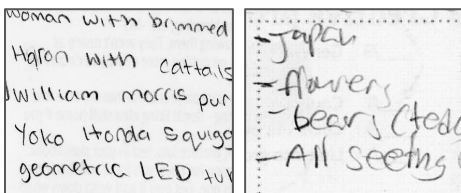
หมายเหตุ : หากคุณเพียงคัดลอกรูปภาพจากอินเทอร์เน็ต คะแนนของคุณจะลดลงเหลือ 25%

Generate ideas / สร้างสรรค์ไอเดีย

Use lists, a web map, or simple drawings to come up with a LOT of ideas! If you already have an idea in mind, choose that as your central theme and expand upon it. Let your ideas wander - one idea leads to another. Drawings can be details of source images, different viewpoints, textures, technical experiments, etc.

ใช้รายการ แผนที่เว็บ หรือภาพวาดง่ายๆ เพื่อสร้างไอเดียมากมาย! หากคุณมีไอเดียอยู่ในใจแล้ว ให้เลือกไอเดียนั้นเป็นธีมหลัก และขยายความต่อยอด ปล่อยให้ไอเดียของคุณไหลลื่นไป ไอเดียหนึ่งจะนำไปสู่อีกไอเดียหนึ่ง ภาพวาดอาจเป็นรายละเอียดของ ภาพต้นฉบับ มุมมองที่แตกต่าง พื้นผิว การทดลองทางเทคนิค ฯลฯ

Adding up points for ideas การรวมคะแนนเพื่อไอเดีย



Number of **words**

จำนวนคำ $\rightarrow ___ \div 3 = ___ \%$

Number of **simple** sketches

จำนวนภาพร่างที่เรียบง่าย $\rightarrow ___ \times 2\% = ___ \%$

Number of **better** sketches

จำนวนภาพร่างที่ดีกว่า $\rightarrow ___ \times 4\% = ___ \%$

Select the best

เลือกสิ่งที่ดีที่สุด

Draw circles or squares around your best ideas
วาดวงกลมหรือสี่เหลี่ยมรอบ ๆ ความคิดที่ดีที่สุดของคุณ

☐ You have selected the best 3-7 ideas = 5%

☐ คุณได้เลือกไอเดียที่ดีที่สุด 3-7 ไอเดีย = 5%

Link the best into groups

เชื่อมโยงสิ่งที่ดีที่สุดเข้าเป็นกลุ่ม

Draw dashed or coloured lines to link your best ideas into groups
that could work well together
วาดเส้นประหรือเส้นสีเพื่อเชื่อมโยงแนวคิดที่ดีที่สุดของคุณเป็นกลุ่มที่สามารถ
ทำงานร่วมกันได้ดี

☐ You have joined the best ideas with lines = 5%

☐ คุณได้รวมไอเดียที่ดีที่สุดด้วยเส้น = 5%

Print references / พิมพ์เอกสารอ้างอิง

- Print **SIX** reference images so you can accurately observe the challenging parts of your artwork. Taking and using your own photographs is preferred, but image searches are also fine.
พิมพ์ภาพอ้างอิง 6 ภาพ เพื่อให้คุณสามารถสังเกตส่วนที่ท้าทายของงานศิลปะของคุณได้อย่างแม่นยำ การถ่ายภาพและใช้ภาพถ่ายของตนเองเป็นวิธีที่ดีที่สุด แต่การค้นหารูปภาพก็สามารถทำได้เช่นกัน
- **Do not simply copy a picture that you find.** The idea is to edit and combine source images to create your own artwork. If you simply copy a picture, you are plagiarizing and will earn a zero for your idea generation and any criteria involving creativity in your final artwork.
อย่าคัดลอกรูปภาพที่คุณพบ แนวคิดคือการแก้ไขและรวมรูปภาพต้นฉบับเข้าด้วยกันเพื่อสร้างงานศิลปะของตนเอง หากคุณคัดลอกรูปภาพเพียงอย่างเดียว ถือว่าคุณลอกเลียนผลงานผู้อื่น และจะไม่ได้รับคะแนนศูนย์สำหรับการสร้างสรรค์ไอเดียและเกณฑ์ใดๆ ที่เกี่ยวข้องกับความคิดสร้างสรรค์ในงานศิลปะขั้นสุดท้ายของคุณ
- Up to half of your pictures may be of drawings, paintings, or other artworks of others to use as inspiration. The other images must be realistic photographs.
รูปภาพของคุณมากถึงครึ่งหนึ่งอาจเป็นภาพวาด ภาพวาดสี หรืองานศิลปะอื่นๆ ของผู้อื่น เพื่อใช้เป็นแรงบันดาลใจ รูปภาพอื่นๆ ต้องเป็นภาพถ่ายที่สมจริง
- You must hand in the **printed** copy of the images to earn the marks.
คุณต้องส่งสำเนาภาพที่พิมพ์เพื่อรับคะแนน

Number of reference photos / จำนวนภาพอ้างอิง → ____ × 5% = ____%

Thumbnail compositions / องค์ประกอบภาพขนาดเล็ก

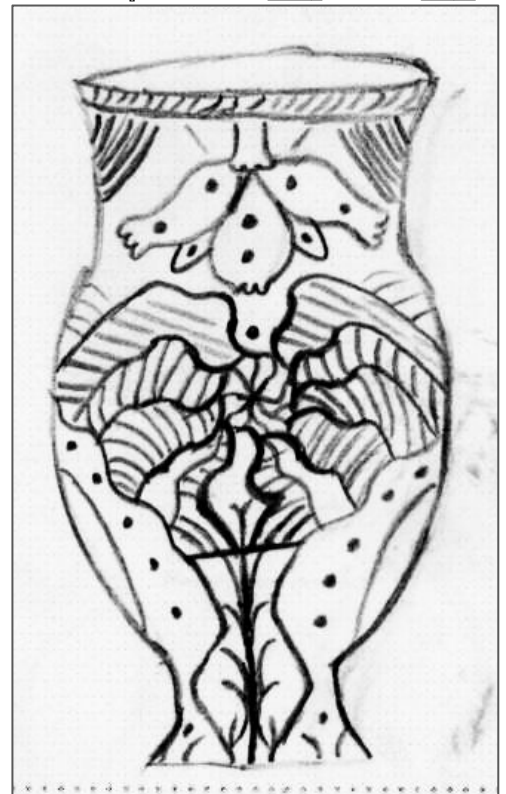
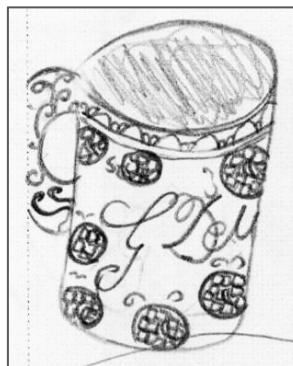
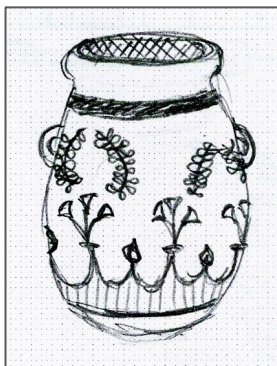
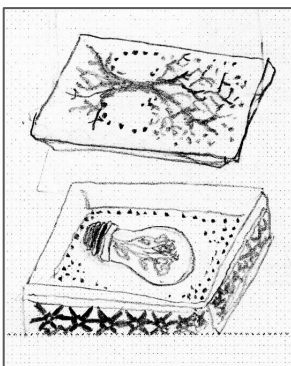
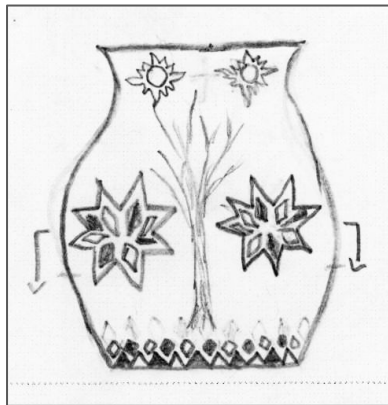
- Create **TWO or more** thumbnail drawings anywhere in the idea development section.
สร้างรูปย่อสองรูปหรือมากกว่านั้นที่ได้ก็ได้ในส่วนการพัฒนาไอเดีย
- These should be based on combinations of ideas that you come up with. Include your **background**.
สิ่งเหล่านี้ควรอิงจากการผสมผสานความคิดที่คุณคิดขึ้นมา รวมถึงภูมิหลังของคุณด้วย
- Experiment with unusual angles, viewpoints, and arrangements to help make your artwork stand out.
ทดลองใช้มุม มุมมอง และการจัดวางที่ไม่ธรรมดาเพื่อช่วยให้ผลงานศิลปะของคุณโดดเด่น
- Draw a frame around your thumbnails to show the edges of the artwork.
วาดกรอบรอบ ๆ รูปขนาดเล็กของคุณเพื่อแสดงขอบของงานศิลปะ

Adding up points for THUMBNAIL drawings

การเพิ่มคะแนนให้กับรูปวาด THUMBNAIL

Number of **thumbnail** drawings

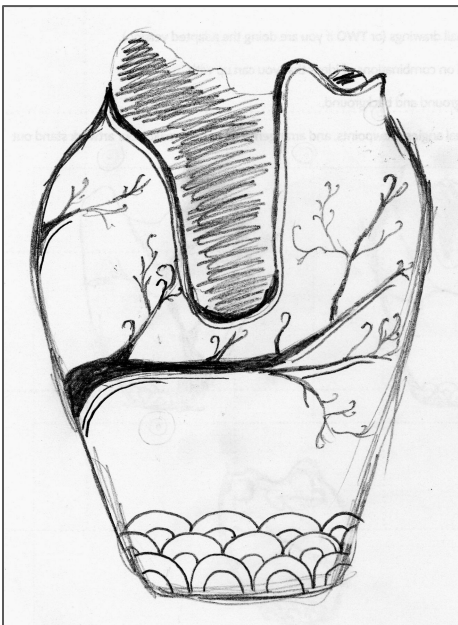
จำนวนรูปวาดย่อ → ____ × 8% = ____ %



Rough drawing / แบบร่างคร่าวๆ

- Take the best ideas from your thumbnails and combine them into an improved rough copy.
นำแนวคิดที่ดีที่สุดจากภาพขนาดย่อของคุณและนำมารวมกันเพื่อสร้างสำเนาคร่าวๆ ที่ได้รับการปรับปรุง
- Use this to work out the bugs and improve your skills before you start the real thing.
ใช้สิ่งนี้เพื่อแก้ไขจุดบกพร่องและปรับปรุงทักษะของคุณก่อนที่จะเริ่มสิ่งจริง
- If you are using colour, use paint or coloured pencil to show your colour scheme.
หากคุณใช้สี ให้ใช้สีทาผนังหรือดินสอสีเพื่อแสดงรูปแบบสีของคุณ
- Draw in a frame to show the outer edges of your artwork.
วาดในกรอบเพื่อแสดงขอบด้านนอกของงานศิลปะของคุณ
- **Remember to choose a non-central composition.**
อย่าลืมเลือกองค์ประกอบที่ไม่เป็นศูนย์กลาง

Examples of ROUGH drawings ตัวอย่างงานวาดแบบ ROUGH



Rough drawing
แบบร่างคร่าวๆ

→ up to 25% = ____%